

Phone: (033)26721812 (Principal)
(033)26726784, (Office)

BIDHAN CHANDRA COLLEGE STUDY CENTRE

Estd: 2012
UNDER



RABINDRA BHARATI UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION (FOR M.A COURSES IN BENG, ENG, HIST, GEO, EDU, SNS POL.Sc.)

31, G.T ROAD (EAST), P.O. RISHRA, HOOGHLY, WEST BENGAL, PIN: 712248

E-mail: asispan1956@gmail.com*website: www.bccrshradderbu.org

CENTRE CODE- 39, RISHRA, HOOGHLY

Date: 16.01.2019

NOTICE

All the students of M.A. (2nd Semester) in Bengali, English and Sanskrit are hereby informed that their respective Project Papers (to be prepared according to the questions enclosed) must have to be submitted to the office of the College (DDE - 39) positively within 27.01.2019 (Sunday).

Asis Kumar Pan
Coordinator

(प्रश्न संख्या: प्रश्नानुसार) वाग्मि (द्वितीय परीक्षा) भा. अ. (अ. वि. द्वि.) (5x10=50)

- 1) राजा जगत सुखी वृत्तिलिङ्ग (अतिरिक्त कृ 3) चित्र आकाश गणपत कृ। (2.2)
- 2) 'जीवनमय' नामक कविता 'प्रतिष्ठा' उपसृत्य द्वितीय वि. द्वि. - आकाश कृ। (2.2)
- 3) 'जीवनमय' काव्यकविता चित्र कृ 3 आकाश, चित्र कृ। (2.3)
- 4) 'सुधीर' नामक उपसृत्य चित्र कविता आकाश Historical Tragedy इत्येव ज आकाश कृ। (2.8)
- 5) 'आकाश' - उपसृत्य पूर्व चित्रिलिङ्ग नाम 'त्रिभुक्त' चित्र कृ 3 उपसृत्य 'आकाश' - राजा वि. द्वि. प्रश्न कृ 3 कृ 3 अतिरिक्त कृ 3, (2.2), (2.3), (2.4) आकाश कृ। (2.5)

(PROJECT PAPER) ENGLISH (II Ind. Semr) M.A. (R.B.U.) [5x10=50]
 Questions

1. Hard Times has been termed 'a fairytale for the Industrial Age'. How does Dickens utilize fairytale patterns and allusions to support theme and characterization in the novel? (2.1)
2. Attempt a critical analysis of Browning's 'My Last Duchess'. (2.2)
3. What are the modernistic elements in 'The Waste Land'? (2.3)
4. What is the dramatic significance of the Temptation Episode in Murder in the Cathedral? (2.4)
5. 'Social issues and individual plight converge in Osborne's play Look Back in Anger. Justify the claim. (2.5)

(प्रश्न संख्या: प्रश्नानुसार) वाग्मि (द्वितीय परीक्षा) भा. अ. (अ. वि. द्वि.) [5x10=50]

1. ऋग्वेदिकसंहितायां वरुणदेवताचारित्र्यं यथा वर्णितं तत् समासेनोपस्थाप्यताम्।
2. मृच्छकटिकमिति प्रकरणे समाजचित्रं कविना कथमुपस्थापितम्?
3. संस्कृतभाषायाम् आर्यतरभाषायाः प्रभाव उपस्थाप्यताम्।
4. भाषापरिच्छेदमनुसृत्य अनुमानप्रमाणे परामर्शज्ञानस्थ तातपर्यमुपस्थाप्यताम्।
5. काव्यप्रकाशमनुसृत्य काव्यस्थ तथानं तस्य प्रेरणाय सोदाहरणं वर्णयताम्।